

BASES DE PARTICIPACIÓ CABANYAL ÍNTIM 2017

El Festival Cabanyal Íntim celebrarà la **7a edició** al llarg de vuit dies, **els dies 18, 19, 20 21 i el 25, 26, 27 i 28 de maig de 2017.**

REQUISITS DE PARTICIPACIÓ:

1. Podran presentar-se al Festival Cabanyal Íntim totes les companyies, creadors i col·lectius vinculats d'alguna forma a les arts escèniques dins de les següents disciplines: Teatre infantil i d'adults, dansa, circ, performance, clown, teatre d'objectes i d'ombres, cabaret, il·lusionisme, poesia, música, moda, audiovisual o qualsevol altra disciplina de noves tendències escèniques.
2. Les propostes presentades deuran articular-se sota el lema proposat aquest any: ***Migracions.***
3. **El format de les peces** a presentar podrà acollir-se a una de las següents **modalitats:**

- | |
|---|
| • Peces breus: La durada dels espectacles oscil·larà entre els 20 i 30 minuts. |
| • Peces llargues: La durada dels espectacles oscil·larà entre els 50 i 60 minuts. |
| • Territori performance: Espai d'experimentació avantguarda escènica. Accions multidisciplinars performàtiques des d'un minut fins 3 hores de duració. Totes aquestes accions es desenvoluparan dins d'una única jornada ininterrompuda. |
| • Íntims a la Nit: espectacles que només es representaran una nit durant el festival. |

4. Les necessitats tècniques, humanes i costos de producció de cada proposta deuran ser autogestionades per les companyies / creadors participants, i s'adequaran a la limitació espacial i d'infraestructures que presenten les llars i espais on es representaran.
5. S'acceptaran propostes tant en valencià com en castellà, així com sense text.
6. Les propostes s'enviaran a la següent direcció electrònica: **cabanyalintim@gmail.com**
 - El correu electrònic es titularà clarament "PROPOSTA CABANYAL ÍNTIM 2017+ MODALITAT (Peça llarga, Breu o Territori performance) + NOM DE LA COMPANYIA O CREADOR/A".
 - Amb un arxiu adjunt s'enviarà el **[formulari d'inscripció](#)** degudament emplenat, en el qual apareixeran:
 - Dades de contacte: nom i cognoms, telèfon, e-mail, enllaç a la web, blog, Youtube, etc.
 - Nom i CV de la companyia, artista, col·lectiu, etc.

- Títol de la peça, disciplina artística, breu descripció de l'espectacle, durada, públic a qui va dirigit i relació de la peça amb el lema de la present edició i amb el barri. (De no més d'un full d'extensió).
 - Imatge o material fotogràfic (opcional)
 - Indicar si la peça és estrena o no.
 - Un pla de treball que incloga un calendari aproximat d'assajos fins l'estrena.
 - Necessitats tècniques de la peça.
 - Tipus de facturació (Associació, empresa, amb IVA o sense IVA)
- El festival es reserva el dret de sol·licitar més informació als projectes si ho considera necessari.
- Tots els projectes que no faciliten la informació requerida seran desestimats.

La data límit de presentació de projectes conclourà el dijous 8 de desembre de 2016 a les 23:59h.

- Es prioritzaran els projectes de companyies o artistes que no hagin participat en la anterior edició del festival (2016). Aquest criteri de selecció s'aplicarà únicament a les peces llargues i breus que es programen totes dues setmanes del festival; queden excloses d'esta restricció les propostes d'artistes per a Territori Performance.

COMPROMISOS DEL FESTIVAL:

- 1.** Les propostes presentades seran valorades per l'equip de Cabanyal Íntim en funció de la seua originalitat, qualitat artística, la relació amb el barri i la temàtica escollida per aquesta edició.
- 2.** En la selecció de les peces que configuraran la programació de 2017 tindran preferència aquelles creades ex professo pel Festival.
- 3.** El Festival informarà via e-mail de la **resolució** de les peces seleccionades **a partir del 12 de gener de 2017**. Els i les seleccionades seran citats pel Festival per a una primera reunió introductòria.
- 4.** La Direcció Artística del Festival farà un seguiment i assessorament del procés creatiu de les peces seleccionades.
- 5.** Difusió i promoció de les peces participants: El Festival es reserva el dret a realitzar fotografies, gravar totes les peces i difondre-les als diferents mitjans divulgatius (catàleg, cartell, xarxes socials, premsa, etc.).
- 6.** Dotació econòmica: El Festival es compromet a entregar a les companyies i/o artistes el 60% de la recaptació en taquilla dels donatius generat pels espectacles.

7. El Festival no es farà càrrec de les despeses de producció, allotjament ni manutenció de les companyies i/o artistes.
8. Durant el Festival cada casa/espai escènic comptarà amb una persona voluntària del festival responsable, com a cap de sala, que estarà a càrrec de la casa i de les entrades i eixides del públic assistent.
9. Els aforaments de cada casa/espai els decidirà conjuntament el Festival amb les companyies/creadors i propietaris dels immobles, en relació a les característiques, possibilitats i capacitat de cada espai i les necessitats de cada peça.

COMPROMISOS DE LES COMPANYIES SELECCIONADES:

1. Les companyies/artistes seleccionats es comprometen a realitzar les representacions pactades al llarg dels dos caps de setmana que durarà el Festival. Es a dir, els i les artistes deuen tindre total disponibilitat per actuar els dos divendres i dissabtes per la vesprada, més ambdós diumenges matí i vesprada. El nombre exacte de passes a realitzar s'indicarà posteriorment a les companyies seleccionades. Les companyies/artistes seleccionats per "Territori Performance" es comprometen a poder realitzar la seua acció en una única jornada, establida pel Festival, a més d'un assaig general que tindrà lloc la mateixa setmana en que es realitzarà l'acció conjunta.
2. Les companyies/artistes es comprometen a realitzar un **assaig general** o "work in progress" **en el mes d'abril** al que seran convidats la resta d'artistes participants, voluntaris i l'organització del Festival.
3. Les obres seleccionades per la programació que hagin estat creades ex professo pel Festival i que es representen després en qualsevol altre espai i/o festival indicaran als seus crèdits i materials divulgatius la següent llegenda: Peça/espectacle estrenat al Festival Cabanyal Íntim 2017. Junt a això s'incorporarà el logotip de Cabanyal Íntim, que li facilitarà el Festival.
4. Els costos de producció de les peces escèniques, així com els de representació o personal de recolzament extra, correran a càrrec de cada companyia/artista.
5. Les companyies seleccionades es comprometen a assistir a les reunions que realitzarà l'organització del Festival, de les quals seran informats una vegada seleccionades.
6. La participació al festival implica la total acceptació de les bases que ací figuren. L'incompliment d'aquestes podrà ser motiu per deixar de formar part de la programació.

L'equip del Festival Cabanyal Íntim
www.cabanyalintim.com